**附件1**

**“诵读中国”经典诵读大赛校内选拔方案**

根据《上海市教育委员会关于举办第七届中华经典诵写讲大赛上海赛区比赛的通知》（沪教委语〔2025〕1号）的要求，由上海市教师教育学院、上海市语言文字工作者协会承办“诵读中国”经典诵读大赛上海赛区比赛。本次校内选拔主办单位为教务处（语委办公室）和文理教学部，具体方案如下：

**一、参赛对象与组别**

参赛对象为全日制在校学生及全校在职教职工。分为高职生组、本科生组、留学生组和教师组4个组别。

每组可个人参赛，也可2人（含）以上组成团队参赛。团队参赛过程中人员不得替换、增加，不得跨组参赛。

**二、参赛要求**

（一）内容要求

我国古代、近现代和当代有社会影响力和典范价值的，体现中华优秀文化的经典诗词、文章和优秀图书内容节选。当代作品应已正式出版或由省级以上广播电视等主流媒体公开发布或发表，出版、发表时间至少2年以上，并被广泛传播。诵读文本主体前后可根据需要增加总计不超过200字的过渡语（计入总时长）。改编、网络以及自创文本不在征集之列。不可自行创作，不建议多部作品混合编排。

（二）形式要求

参赛作品要求为2025年新创作录制的视频，高清1920\*1080横屏拍摄，格式为MP4，长度为3-6分钟，大小不超过700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音。视频作品必须同期录音，不得后期配音（若发现后期配音，将取消参赛资格）。录制仅限一个场地，不得切换多个场地。

视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权的字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片、视频和音频，应使用正确表示国家版图的地图，不得出现与诵读大赛无关的条幅、角标等。

（三）其他要求

在以诵读为主的基础上，作品可适当借助吟诵、音乐、服装等手段融合展现诵读内容。鼓励以团队形式诵读，团队人数不超过20人。

每人最多可参与个人或团队诵读作品1个。每个作品指导教师不超过2人，同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。指导教师应当具备相应的专业能力，能为参赛者提供专业指导。同一团队作品，一旦提交，队员不得再更换，否则取消参赛资格。

正确、规范填写参赛者姓名、作品名称、所在部门等信息。

**三、赛程安排及报送方式**

本次选拔赛开展时间为4月-5月，由文理教学部根据各学院（部、中心）或个人报送的参赛作品进行评选，每个组别各评选出一、二、三等奖、优秀奖以及优秀指导奖若干，学校将择优报送至上海市参加比赛，其中高职生组报送不超过3个作品，本科生组报送不超过5个作品，留学生组报送不超过2个作品，教师组报送不超过2个作品。

请各教学部门（需统一提交）或个人于5月9日前将报名表（附件2）和视频提交至邮箱jiaowuchu@sumhs.edu.cn

**所有文件打包压缩，文件名命名为“诵读中国+姓名+学号/工号”。**

**四、其他及联系方式**

1.校内选拔优秀作品将进行校内展示。

2.凡报送至上海赛区参赛的作品，上海赛区执委会享有对参赛作品进行公益性展示、出版、汇编、发行及网络传播等权益，参赛者享有署名权。寄送的作品实物，赛项方案中明确不予退还的，视为参赛者向上海赛区执委会转让作品实物的所有权。

联系人：严老师 联系电话：021-65881653